

DOSSIER DE PRESSE

PROGRAMMATION CULTURELLE 2024 DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME



76

SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -

Sommaire

1	ÉDITO	1
2	LES TEMPS FORTS 2024	4
	Exposition Laurent Grasso - Abbaye de Jumièges 25 mai > 29 septembre 2024, dans le cadre du festival Normandie Impressionniste	5
	Exposition Mathieu Forget, The Levitation Project - Hôtel du Département de la Seine-Maritime 10 juin > 6 septembre 2024	6
	Exposition Victor Hugo. Les Travailleurs de la mer- Musée Victor Hugo 18 mai > 29 septembre 2024	7
	Événement Jardins en éveil - Jardins de l'abbaye Saint-Georges 6 et 7 avril 2024	8
3	LES MANIFESTATIONS PAR SITE ET MUSÉE	9
	- Abbaye de Jumièges	10
	- Jardins de l'abbaye Saint-Georges	12
	- Château de Martainville	14
	- Maison Vacquerie-musée Victor Hugo	16
	- Parc de Clères	18
	- Théâtre romain de Lillebonne	20
4	LES ÉVÉNEMENTS MULTISITES ET HORS LES MURS	22
	- Lecture publique	23
	- Sport	24
	- Patrimoine	25
	- Famille	26
	- Archives Départementales	27
5	CARTE DES LIEUX	28
6	LES PARTENAIRES	29
7	INFORMATIONS PRATIQUES ET CONTACTS	30
8	LISTE DES VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE	31

Edito de Bertrand Bellanger, Président du Département de la Seine-Maritime



Bertrand Bellanger © Mathieu Deshayé
Département de la Seine-Maritime

Cette année encore, le Département de la Seine-Maritime propose une saison culturelle riche, diverse et ambitieuse. Deux temps marqueront l'année 2024, le festival Normandie Impressionniste et les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris.

Célébrant les 150 ans du mouvement impressionniste, le Département s'associe au festival Normandie Impressionniste autour de quatre projets. L'abbaye de Jumièges donnera carte blanche au plasticien **Laurent Grasso** pour transformer ses ruines romantiques en labyrinthe métaphysique. Dans les jardins de l'abbaye Saint-Georges, **Michèle Trotta** dévoilera une œuvre d'art environnementale créée tout au long de l'année, tandis que le parc de Clères fera honneur à ce courant pictural avec une exposition de **tableaux impressionnistes en briques LEGO** et deux journées guinguettes au bord de l'eau.

En écho aux Jeux Olympiques et Paralympiques, le Département fait la part belle au sport avec quatre expositions, des spectacles et de nombreuses animations. L'artiste performer **Mathieu Forget** présentera à l'Hôtel du Département à Rouen un projet hybride mêlant performances, danse et arts visuels, tandis que **Gaspard Noël** investira le parc de Clères avec ses photos grandeur nature. Par ailleurs, deux expositions retraceront l'histoire des pratiques sportives, offrant une plongée passionnante dans le passé : du **sport dans l'Antiquité** au théâtre romain de Lillebonne à l'histoire des clubs sportifs en Seine-Maritime au château de Martainville (**Il va y avoir du sport**).

La lecture et la littérature tiennent une place privilégiée dans la programmation. La maison Vacquerie – musée Victor Hugo présentera une exposition autour du roman **Les Travailleurs de la mer** de Victor Hugo, et célébrera le bicentenaire de la naissance de Léopoldine Hugo, fille regrettée du poète. L'opération estivale **Lire à la plage** et ses cabanes-bibliothèques en bord de mer seront de retour pour une 18^e édition, avec une exposition photographique et littéraire de **Jean-Christophe Ballot** installée sur nos plages pour célébrer le 80^e anniversaire du Débarquement et de la bataille de Normandie de l'été 1944.

Le Département s'attache également à mettre en valeur ses jardins, dont deux ont été récemment honorés du label Jardin remarquable (le parc de Clères et les jardins de l'abbaye Saint-Georges). De la grande fête des plantes **Jardins en éveil** en avril à **À l'heure des récoltes** en octobre, en passant par **Rendez-vous aux jardins** en juin, chaque événement mettra en lumière la beauté de notre patrimoine naturel végétal. L'exposition photographique **Portraits de graines** de Thierry Ardouin au printemps puis une exploration des performances extraordinaires des plantes en été compléteront cette célébration de la nature.

Enfin, le patrimoine de la Seine-Maritime rayonnera avec le festival **Pierres en lumières** en mai, tout comme les nombreuses animations prévues lors des grandes manifestations nationales comme les Journées européennes du Patrimoine et de l'Archéologie.

Parce que la saison culturelle de 2024 promet d'être exceptionnelle, venez la vivre avec nous en Seine-Maritime !

LES TEMPS FORTS

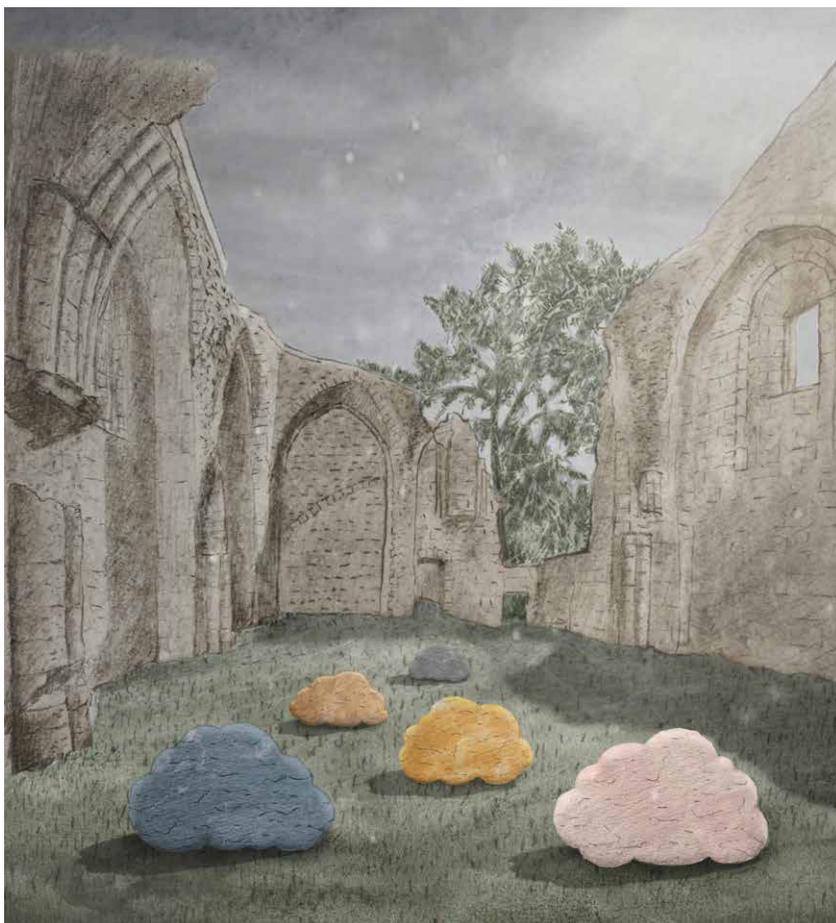
LAURENT GRASSO



ABBAYE DE JUMIÈGES

25 MAI > 29 SEPTEMBRE 2024

Dans le cadre du festival Normandie Impressionniste, l'abbaye de Jumièges donne carte blanche à Laurent Grasso, artiste protéiforme de renommée internationale, dont le travail prolonge la démarche impressionniste en remettant en cause nos perceptions. Il propose un parcours labyrinthe dans les ruines de l'abbaye à partir d'œuvres sculpturales jouant sur le contraste des matières, ainsi que des projections vidéo dans le logis abbatial, en complément du parcours en extérieur. Auteur de tableaux, films, sculptures et photographies, Laurent Grasso crée des atmosphères mystérieuses qui remettent en cause les frontières de nos impressions et de nos connaissances. Après avoir accueilli les œuvres de Josef Koudelka et Ange Leccia, l'abbaye de Jumièges, site éminemment romantique considéré comme la « plus belle ruine de France » au XIX^e siècle, se prête à nouveau à l'exploration des arts visuels du XXI^e siècle, en servant d'écrin au travail sensoriel et énigmatique de cet artiste contemporain. Laurent Grasso, les terres impressionnistes et Jumièges : un rendez-vous tant attendu pour cet artiste de l'invisible.



© Laurent Grasso

MATHIEU FORGET

The Levitation Project

HÔTEL DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME, ROUEN
10 JUIN > 6 SEPTEMBRE 2024

Dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, le Département de la Seine-Maritime collabore avec Mathieu Forget (Forgetmat), un artiste qui détient plus d'une corde à son arc : danseur, performeur, directeur artistique, photographe... Connu sous le nom de *flying man*, l'artiste contemporain mêlera performances, danse et arts visuels pour proposer sa vision des hauts lieux culturels et naturels du territoire seinomarin. Son interprétation, artistique et sportive, sera également nourrie par les rencontres et les échanges avec les habitants, en passant par Rouen, Le Havre, ou encore Dieppe et Étretat. Mathieu Forget collaborera également avec les athlètes de la Seine-MariTeam76, qui incarnent le rêve olympique et paralympique.

Une expérience unique de figures imposées qui transpose la Seine-Maritime en apesanteur.



Le Havre © Mathieu Forget

Masterclass avec 150 collégiens de Seine-Maritime

Mathieu Forget poursuit son immersion en Seine-Maritime en s'invitant dans cinq collèges du territoire. Sous sa direction artistique, il met au défi les collégiens de capter les mouvements du corps en lien avec le sport, construisant son intervention autour des valeurs de liberté d'expression et de dépassement de soi qui façonnent son œuvre. Une initiative valorisée par une exposition dans les collèges et en itinérance sur le territoire (bibliothèques, structures culturelles, etc.) de juin à septembre 2024.

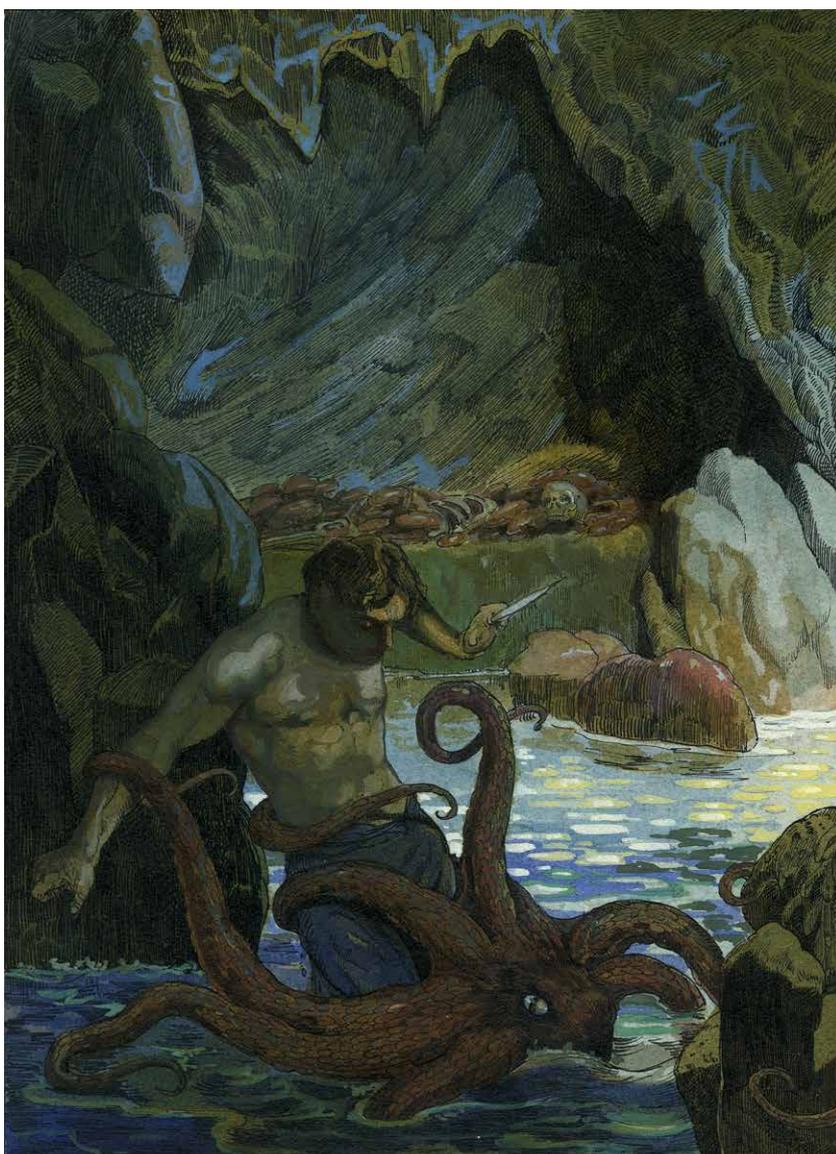
VICTOR HUGO

Les Travailleurs de la mer

MAISON VACQUERIE - MUSÉE VICTOR HUGO

18 MAI > 29 SEPTEMBRE 2024

La Maison Vacquerie-musée Victor Hugo présente une exposition-dossier autour du célèbre roman de Victor Hugo, *Les Travailleurs de la mer*. Écrite entièrement pendant son exil à Guernesey, cette « épopée de l'océan et du progrès » (Marc Eigeldinger) s'inspire largement du cadre de vie du poète, établi depuis onze ans sur l'île anglo-normande lors de sa parution en 1866. C'est d'ailleurs à ce « rocher d'hospitalité et de liberté » que le poète dédicace son roman. Si le motif maritime est déjà présent dans l'œuvre hugolienne, cet ouvrage est celui qui rend le plus complètement son exil insulaire. C'est aussi à cette œuvre littéraire que Victor Hugo adjoindra l'œuvre graphique la plus importante. Cette exposition propose une plongée au cœur de ce sublime drame romantique, de sa conception à son succès critique, à travers de nombreux manuscrits, dessins, gravures ou encore journaux d'époque issus en grande partie des collections du musée.



Travailleurs de la mer - Gilliat et la pieuvre
© Maurice-de-Becque Coll. Jean-Marc Hovasse

JARDINS EN ÉVEIL

**JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES
SAINT-MARTIN-DE-BOSCHERVILLE
6 & 7 AVRIL 2024**

La manifestation Jardins en éveil est l'événement de réouverture annuelle des jardins de l'abbaye Saint-Georges, située à Saint-Martin-de-Boscherville, près de Rouen. Ces jardins ont été reconstitués au cours des années 1990, d'après des plans datant du XVII^e siècle. Ils témoignent de l'influence des jardins à la française, notamment par leurs axes et leurs parterres géométriques qui organisent potagers, plantes aromatiques et médicinales, vergers... Depuis leurs hautes terrasses, le paysage des boucles de la Seine et de ses marais se dévoile, ainsi que l'architecture de l'église abbatiale du XII^e siècle, joyau de l'art roman.

La troisième édition de Jardins en éveil présentera une soixantaine d'exposants, dont principalement des pépiniéristes de toutes provenances, des exposants d'accessoires et décorations de jardins, des producteurs et artisans locaux... Tous partageront leurs productions et leur savoir-faire. Le week-end du 6 et 7 avril sera rythmé par des animations, des conférences, de la musique et un troc de graines. Avec pour thématique « Prenez-en de la graine ! », cette grande fête



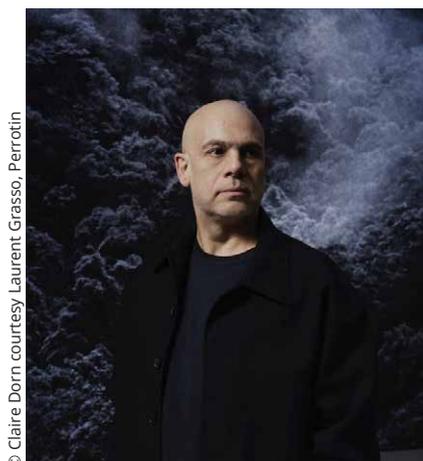
des plantes nous rappelle que la richesse végétale qui nous entoure commence par des graines dont la magie nous sera révélée tout au long de la programmation annuelle du site : de la plantation de céréales anciennes dans les jardins, à l'exposition photographique *Portraits de graines* (cf. p.12) de Thierry Ardouin, accessible pendant la manifestation.

Jardins en éveil 2023
© Département de la Seine-Maritime

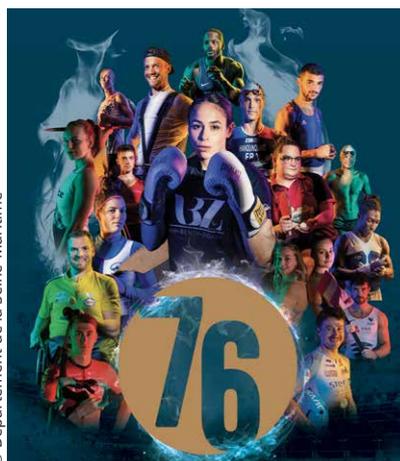
LES MANIFESTATIONS PAR SITE

ABBAYE DE JUMIÈGES

L'abbaye de Jumièges, ancienne abbaye romane du VIII^e siècle, mise à sac par les raids vikings et la Révolution française, est devenue depuis douze ans un centre d'arts visuels contemporains.



© Claire Dorn courtesy Laurent Grasso, Perrotin



© Département de la Seine-Maritime



© Département de la Seine-Maritime

Laurent Grasso

25 mai > 29 septembre 2024

Exposition

À travers un travail sensoriel et protéiforme, le plasticien Laurent Grasso crée des atmosphères mystérieuses qui remettent en cause les frontières de nos perceptions et de nos connaissances.

Un événement labellisé festival Normandie Impressionniste.

[Droit d'entrée du site,](#)
[horaires du site](#)



Relais de la flamme olympique

5 juillet 2024

Événement

À l'occasion du relais de la flamme olympique dans l'abbaye, un village sportif et culturel prendra place dans le site pour proposer, tout au long de la journée, de nombreuses animations pour tous.

Entrée gratuite, 9h30-18h

**RELAIS DE
LA FLAMME
OLYMPIQUE**

PARIS 2024

COLLECTIVITÉ ÉTAPE

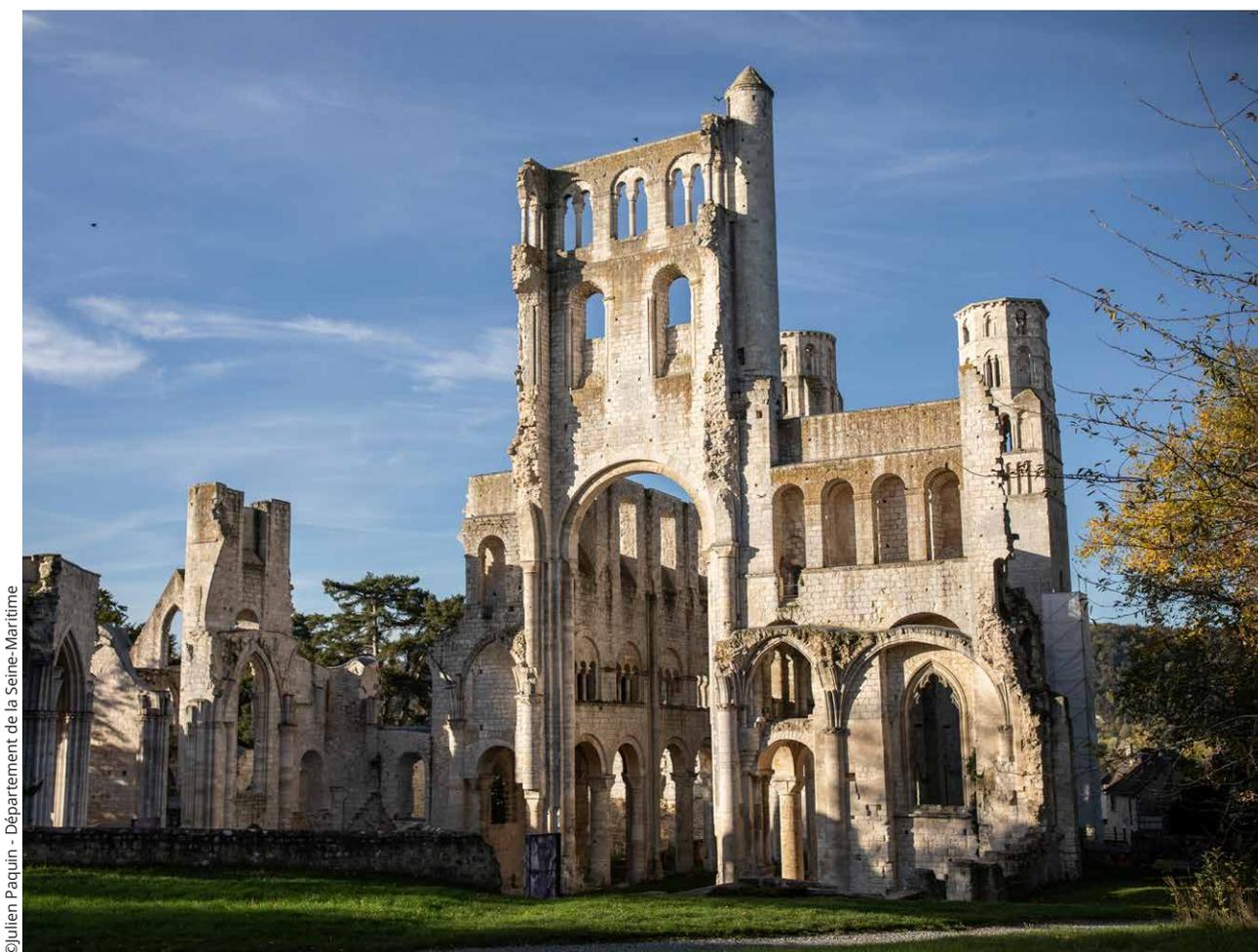
À la belle étoile

31 août 2024

Événement

Plantez votre tente sous les étoiles de l'abbaye de Jumièges ! Dans un cadre exceptionnel, profitez d'une soirée conviviale où se mêlent concerts et lectures au coin de la tente pour les plus jeunes, et devenez invités de la « plus belle ruine de France » illuminée pour l'occasion. Soirée ouverte aux non-campeurs jusqu'à 23h et présence de foodtrucks.

Entrée gratuite, 19h-23h



©Julien Paquin - Département de la Seine-Maritime

Informations pratiques

24, rue Guillaume le Conquérant
76480 Jumièges

www.abbayedejumieges.fr

Horaires d'ouverture :

Tous les jours

Du 15 avril au 15 septembre : 9h30-18h30 / logis abbatial (si exposition) : 10h-13h ; 14h-18h

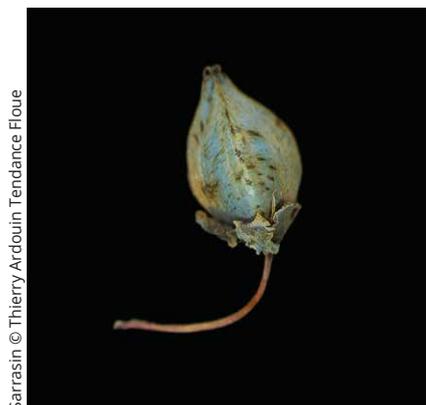
Du 16 septembre au 14 avril : 9h30-13h ; 14h30-17h30 / logis abbatial (si exposition) :
10h-12h30 / 14h30-17h

Fermé les 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre.

Droit d'entrée : 7 € / gratuit (-26 ans, élus et agents du Département et leurs ayants droit, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap + un accompagnateur, professionnels du tourisme, enseignants, habitants de Jumièges).

JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES

Les jardins de l'abbaye Saint-Georges, jardins monacaux bénédictins redessinés depuis 30 ans sur la base de plan du XVIII^e siècle, présenteront une programmation tournée autour des graines.



Sarrasin © Thierry Ardouin Tendance Floue



© Allec-Gomes-unsplash



© Michèle Trotta

Portraits de graines, Thierry Ardouin

16 mars > 16 juin 2024

Exposition

Les graines photographiées par Thierry Ardouin, perturbent notre subjectivité de spectateur : elles deviennent des symboles qui, loin d'une image générique, interrogent notre rapport à l'origine. Issues, pour la plupart des collections du Muséum national d'histoire naturelle, ces graines sauvages ou cultivées venues du monde entier fascinent par leur beauté formelle. Cette exposition est inspirée de l'ouvrage *Histoires de graines*, photographies de Thierry Ardouin (Atelier EXB, 2022). Sur une idée originale initiée par Xavier Barral il y a plusieurs années.

[Droit d'entrée du site,](#)
[horaires du site](#)

▶ Avec le soutien de Picto Paris

Performances extraordinaires des plantes ordinaires

29 juin > 22 septembre 2024

Exposition

Une exposition sur les performances surprenantes des plantes des jardins de l'abbaye et de celles qui marquent le paysage de la Seine-Maritime.

[Droit d'entrée du site,](#)
[horaires du site](#)



Céréales à tout va, Michèle Trotta

1^{er} septembre > 30 novembre 2024

Exposition

Les jardins de l'abbaye Saint-Georges accueillent une œuvre d'art environnemental éphémère inspirée des céréales. Nourrie des rencontres de l'artiste Michèle Trotta avec ceux qui les cultivent et les transforment, cette œuvre renoue avec la thématique agreste récurrente dans l'art, et notamment dans la peinture impressionniste. Ce travail artistique accompagne la plantation, dans les jardins de l'abbaye, de céréales anciennes par l'association Triticum.

Un évènement labellisé festival Normandie Impressionniste.

[Droit d'entrée du site,](#)
[horaires du site](#)





© Département de la Seine-Maritime

Jardins en éveil

6 & 7 avril 2024

Événement

Troisième édition de la grande fête des plantes qui réunit une soixantaine d'exposants et propose des animations et conférences.

4,5 € / gratuit, 10h-18h



© Département de la Seine-Maritime

À l'heure des récoltes

5 & 6 octobre 2024

Événement

Pour cette quatrième édition du week-end festif qui met à l'honneur les récoltes et ceux qui les font, le public aura l'occasion de remplir son panier auprès de producteurs locaux, de déguster leurs produits et de rencontrer les pépiniéristes et artisans du territoire.

Entrée gratuite, 10h-18h

Informations pratiques

12, route de l'Abbaye
76840 Saint-Martin-de-Boscherville

www.jardinsdelabbayesaintgeorges.fr

Horaires d'ouverture :

Tous les jours

En mars et novembre : 9h30-12h30 ; 13h-30-17h

D'avril à octobre : 9h30-18h30

Fermé de décembre à février, le 1er mai, 1er et 11 novembre.

Droit d'entrée : 6 € / gratuit (-26 ans, élus et agents du Département et leurs ayants droit, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap + un accompagnateur, professionnels du tourisme, enseignants, habitants de Saint-Martin-de-Boscherville).

© Département de la Seine-Maritime



CHÂTEAU DE MARTAINVILLE

Le château de Martainville abrite le musée des traditions et arts normands. Dans le musée, une exceptionnelle collection de mobilier haut-normand évoque l'évolution des styles du XV^e au XIX^e siècle.

Il va y avoir du sport. Histoire des pratiques sportives en Seine-Maritime

6 avril > 22 septembre 2024
Exposition

Dans le contexte des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, le château de Martainville - musée des traditions et arts normands, en collaboration avec les Archives départementales de la Seine-Maritime, met à l'honneur l'histoire des clubs sportifs en Seine-Maritime.

Jusqu'au début du XIX^e siècle, la pratique sportive est réservée à une élite bourgeoise, puis de nouvelles disciplines démocratisent l'accès au sport, reconnu bénéfique pour ses vertus éducatives et sanitaires. En Seine-Maritime, les sports venus d'Angleterre comme le football, le rugby et le tennis ouvrent l'éventail des pratiques sportives, suivies par le cyclisme à la fin du XIX^e siècle. À l'ère des pionniers, le sport contribue à assaier les inégalités sexuelles. La participation des femmes est



Archives départementales de la Seine-Maritime
© Département de la Seine-Maritime

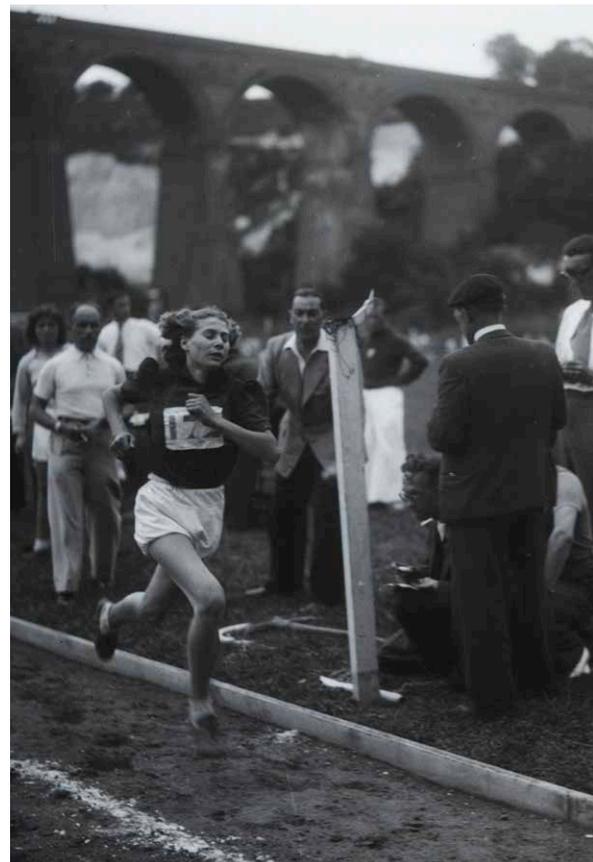
d'abord réservée à l'aristocratie. C'est seulement après la Première Guerre mondiale, que se créent des clubs et des manifestations spécifiquement féminins même si la véritable démocratisation n'interviendra qu'après les années 1960. Aujourd'hui, le Département de la Seine-Maritime accompagne plus de 2000 clubs sportifs dont une centaine de haut niveau. Qu'ils soient professionnels ou amateurs, ces clubs nous présentent leur histoire, leurs champions, leurs victoires et leurs supporters.

[Droit d'entrée du site](#)



SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -

Archives départementales de la Seine-Maritime
© Département de la Seine-Maritime





Journée de la pomme

29 septembre 2024
Événement

Dans le verger du château de Martainville, découvrez l'univers de la pomme sous toutes ses formes. Différentes animations gratuites pour petits et grands sont organisées : visite guidée du parc avec le jardinier du château, ateliers de pomologie, de presse de pommes, de taille de pommiers, ateliers, vente de produits cidricoles, ferme pédagogique et jeux surprises.

Entrée gratuite, 14h-18h30



© Département de la Seine-Maritime

Informations pratiques

Route du Château
76116 Martainville-Épreville

www.chateaudemartainville.fr

Horaires d'ouverture :

Le lundi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi

Du 1er avril au 30 septembre : 10h-12h30 ; 14h-18h / dimanche : 14h à 18h30

Du 1er octobre au 31 mars : 10h-12h30 ; 14h-17h / le week-end
de 14h à 17h30

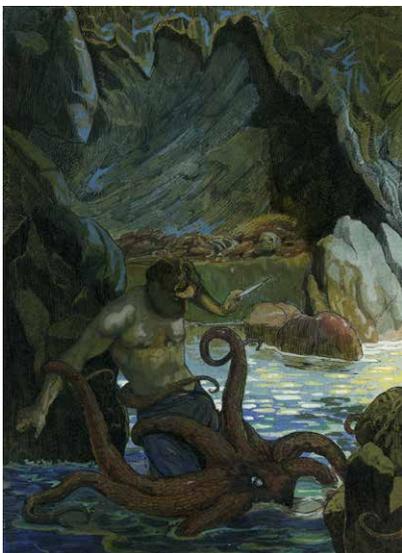
Fermé le mardi et le dimanche matin.

Fermé les 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre. Droit d'entrée : 5 € / gratuit (-26 ans, élus et agents du Département (et leurs ayants droit), demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap + un accompagnateur, professionnels du tourisme, habitants de Martainville-Épreville).

MAISON VACQUERIE-MUSÉE VICTOR HUGO

Situé à Villequier, le musée, propriété du Département de la Seine-Maritime, a été installé en 1959 dans l'ancienne résidence secondaire d'un armateur havrais, Isidore Vacquerie. Un de ses fils, Auguste, au cours de ses études à Paris, fit la connaissance de Victor Hugo dont il était un fervent admirateur. Des liens se nouèrent entre les deux familles au cours des séjours de Madame Hugo à Villequier accompagnée de ses enfants. Le mariage de Léopoldine, fille aînée de l'écrivain, avec Charles Vacquerie, suivi peu de mois après par leur tragique noyade en Seine, scella le destin des deux familles.

Travailleurs de la mer, Gilliat et la pieuvre, Coll. Jean-Marc Hovasse
© Archives départementales de la Seine-Maritime



Victor Hugo. Les Travailleurs de la mer

18 mai > 29 septembre 2024
Exposition

La Maison Vacquerie-musée Victor Hugo expose *Les Travailleurs de la mer*, écrit par Hugo à Guernesey en 1866. L'exposition explore le lien avec l'île, mettant en avant le motif maritime dans l'œuvre hugolienne à travers des manuscrits, dessins et gravures du musée.

[Droit d'entrée du site](#)



© Département de la Seine-Maritime

Mosaïculture

1er juin > 30 septembre 2024
Jardin éphémère

Chaque année l'équipe de jardiniers des sites et musées départementaux crée une nouvelle mosaïculture dans le jardin du musée Victor Hugo. Cette technique de jardinage consiste à créer des parterres de fleurs afin d'inventer ou reproduire des dessins, textes ou motifs. Cet été, venez découvrir, en bord de Seine, une œuvre florale inspirée de l'eau et de ses mouvements, en résonance avec l'exposition *Les Travailleurs de la mer*.

[Gratuit](#)



Portrait de Léopoldine - Dessin de Louis Boulanger

Léopoldine, jeune fille romantique

26 juin 2024 > 30 juin 2025
Vitrine d'actualités

À l'occasion de la naissance de Léopoldine, le musée présentera plusieurs pièces de sa collection dans une vitrine d'actualité et baptisera une rose à son nom en septembre. Cette célébration se poursuivra en 2025 avec un projet artistique de grande ampleur dans le musée et la commune.

[Droit d'entrée du site](#)



Informations pratiques

Quai Victor Hugo
76490 Villequier

www.museevictorhugo.fr

Horaires d'ouverture :

Le lundi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi

Du 1er avril au 30 septembre : 10h-12h30 ; 14h-18h / dimanche : 14h-18h

Du 1er octobre au 31 mars : 14h-17h30 / samedi et dimanche : 14h-17h30

Fermé le mardi et le dimanche matin

Fermé les 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre.

Droit d'entrée : 5 € / gratuit (-26 ans, élus et agents du Département et leurs ayants droit, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap + un accompagnateur, professionnels du tourisme, habitants de Rives-en-Seine).

PARC DE CLÈRES

À quelques minutes en voiture de Rouen se trouve le parc zoologique et botanique de Clères, en Seine-Maritime. Fondé en 1919 par l'ornithologue et naturaliste Jean Delacour, ce grand parc à l'anglaise de 13 hectares plaît aux petits comme aux grands grâce à ses 1400 animaux, dont près d'un millier sont en liberté, ses essences végétales rares et son château dont l'histoire remonte au XII^e siècle. Le parc offre une expérience dépaysante et originale, ainsi que des activités pédagogiques et des animations culturelles.

Faire partie, Gaspard Noël

18 mai > 22 septembre 2024
Exposition

En clin d'œil aux Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, le parc de Clères présente une exposition photographique de Gaspard Noël autour du rapport du corps à la nature. Auteur d'autoportraits depuis 20 ans, il a gagné le prix Renée Béja au Salon d'Automne et expose régulièrement dans les salons historiques parisiens. Il a intégré en 2019 la collection photographique du Musée Réattu à Arles. Sa recherche est devenue celle d'une philosophie perceptible et organique. Il y est paradoxalement - puisqu'on l'y voit partout - question d'humilité, face à soi, aux autres et à la nature. Il y est question d'être heureux sans être envahissant. Sa photographie projette sa foi en notre capacité à être « humain », dans le meilleur sens du terme. Avec le rapport entre corps et paysage, et l'idée d'une fusion de l'un dans l'autre, c'est aussi la dimension presque « performative » ou tout du moins extrêmement physique



© Gaspard Noël

du travail de Gaspard Noël qui fascine. La mise en œuvre du corps dans le processus photographique donne un sens nouveau à l'idée de « Faire partie », au centre de toutes ses recherches.

[Droit d'entrée du site](#)

▶ Avec le soutien de Picto Paris



SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -



Tableau La promenade de Claude Monet © DR

Les impressionnistes en briques LEGO®

1er juin > 7 septembre 2024
Exposition

L'exposition *Les impressionnistes en briques LEGO®* s'installe dans le château du parc de Clères et propose, aux petits comme aux grands, une approche originale et ludique dans ce courant artistique majeur du XIX^e siècle. Plus de 300 000 briques LEGO® sont assemblées pour composer 14 œuvres représentant des tableaux impressionnistes emblématiques et des scènes de vie de l'époque. Parmi les œuvres présentées, les visiteurs peuvent contempler *La Promenade* de Claude Monet, *La Grenouillère* d'Auguste Renoir, *La Classe de danse* d'Edgar Degas et bien d'autres encore !

Un évènement labellisé festival Normandie Impressionniste.

[Droit d'entrée du site](#)





© Département de la Seine-Maritime

Fête de la jonquille

17 mars 2024
Événement

Le printemps arrive et il faut le fêter ! La ville de Clères, le foyer de la culture et de loisirs ainsi que le Département, propriétaire du parc, se mobilisent. Des animations, ateliers et spectacles liés à la nature sont ainsi proposés au plus grand nombre. Durant toute la journée, rires et émotions seront au rendez-vous de la fête de la jonquille renommée pour l'occasion « Clères en humour ».

Droit d'entrée 9 €



© Département de la Seine-Maritime

Fête de la biodiversité

26 mai 2024
Événement

En cette journée, des animations seront proposées pour découvrir la biodiversité locale sur les zones annexes du parc (zone humide, prés, verger...). Un moment privilégié pour partir ou repartir à la découverte du patrimoine naturel local. L'équipe du service pédagogique du parc montrera aux visiteurs que la nature est partout ! Un seul mot d'ordre : les animations sont dans la nature, gratuites et ouvertes à tous !

Gratuit



© Frimufilms-Freepik

Les guinguettes du parc

14 & 28 juillet 2024
Événement

L'esprit impressionniste s'empare du parc de Clères les 14 et 28 juillet avec deux guinguettes éphémères sur les bords de la Clérette et des animations dans les pâtures du parc. Concerts dansants, jeux et restauration sont au rendez-vous dans ce domaine naturel d'exception, en plein cœur de la campagne normande.

Un événement labellisé Festival Normandie Impressionniste.

Droit d'entrée 26 €



Informations pratiques

32, avenue du Parc
76690 Clères

www.parcdecleres.fr

Horaires d'ouverture :

Mars, septembre et octobre : tous les jours ; 10h-18h30

Avril à août : tous les jours ; 9h30-19h

Dès le 31 octobre et jusqu'à la fermeture du parc : tous les jours ; 10h-17h30.

Fermeture hivernale de mi-novembre à mi-mars

Droit d'entrée : 10,50 € / 9 € / 8 € / gratuit



© Marceau Bellenger - Département de la Seine-Maritime

THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

Cet édifice de spectacle, le plus étendu et le mieux conservé du nord de la France, est un témoignage exceptionnel de l'époque romaine. Construit à partir du I^{er} siècle, de nombreux aménagements l'on fait évoluer jusqu'au III^e siècle, avant qu'il ne soit intégré dans les fortifications de la ville puis réutilisé comme lieu d'habitat et carrière de pierre. Redécouvert en 1764 par le comte de Caylus puis acquis par le Département de la Seine-Maritime en 1818, le théâtre a été progressivement dégagé et fut classé monument historique en 1840.

Cratère en cloche. Groupe de Polygnotos (Détail). Peintre de Cleophon. Vers -430-420
© Paris Musées - Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville.



Juliobonales © E.Parmentier, 2021

Le Sport dans l'Antiquité. De l'Égypte ancienne à la Gaule Romaine

1^{er} avril > 3 novembre 2024
Exposition

Créée spécialement à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, cette exposition propose de découvrir l'histoire du sport dans l'Antiquité, de l'Égypte ancienne à la Gaule romaine.

La pratique sportive antique est bien différente de la nôtre : à la fois soin porté au corps mais aussi objet d'entraînement et de compétition à des fins militaires, religieuses ou de divertissement. Le public est invité à parcourir cette histoire à travers douze panneaux, accompagnés par du matériel de reconstitution historique.

Gratuit



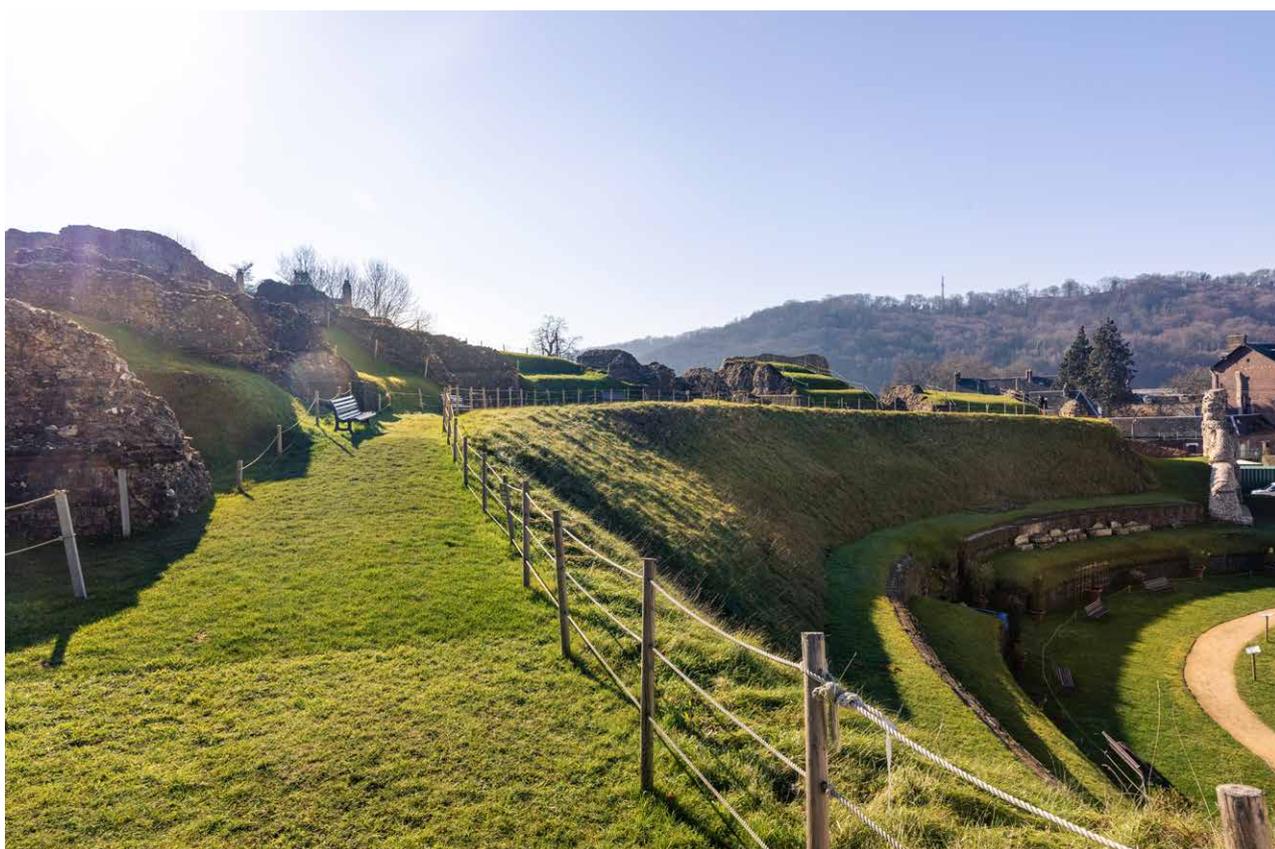
SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -

Les Juliobonales

21 > 23 juin 2024
Événement

Cette cinquième édition du festival gallo-romain est la promesse d'un voyage immersif dans la fabuleuse cité antique de Juliobona avec de nombreuses reconstitutions, spectacles, ateliers et visites ! Un événement organisé par la ville de Lillebonne avec le soutien de Juliobona, la cité antique sur la Seine, le Département de Seine-Maritime et Caux Seine agglo.

Gratuit



Informations pratiques

14, rue Victor Hugo
76170 Lillebonne

www.theatreromaindelillebonne.fr

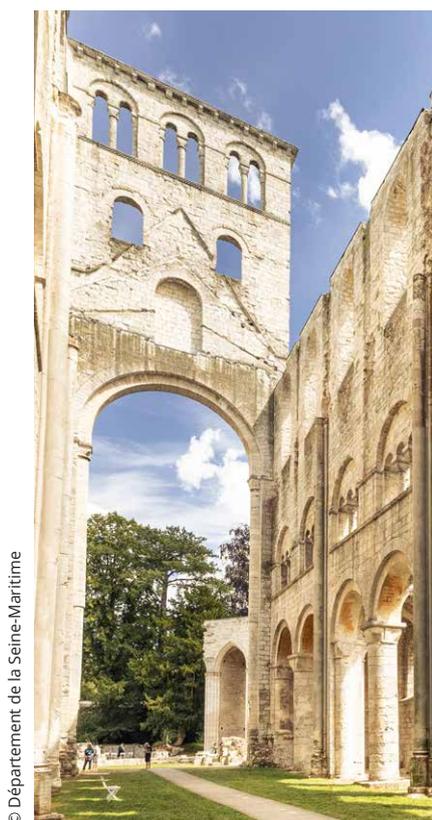
Horaires d'ouverture :

Tous les jours : 10h-12h30 ; 13h30-18h

Fermeture du site du 30 novembre au 1er avril

Fermeture les 1er janvier, 1er et 8 mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre.

*LES ÉVÉNEMENTS
MULTISITES ET
HORS LES MURS*



© Département de la Seine-Maritime



© Département de la Seine-Maritime



Lacrimosa © Jean-Christophe Ballot

Festival littéraire Terres de Paroles

1er juin > 8 juin 2024

Seine-Maritime - festival littéraire itinérant, week-end d'ouverture à l'abbaye de Jumièges
Événement

Ouvert à tous les goûts, toutes les voix et toutes les écritures qui font la littérature, le festival propose une programmation pour les lecteurs comme les non-lecteurs ! Des livres bien sûr, mais aussi de la musique et des formes spectaculaires, dans un amour partagé des mots et de la littérature. Terres de Paroles investira l'abbaye de Jumièges avec le village littéraire les 1er et 2 juin 2024 (rencontres, lectures, musique, ciné-concert, banquet poétique...).

www.terresdeparoles.com

Lire à la plage

6 juillet > 25 août 2024

13 cabanes sur le littoral de Seine-Maritime et à la base de loisirs du Mesnil-sous-Jumièges.
Événement

Profitez de l'été pour (re) découvrir la lecture sur les plages du littoral seinomarin et en bord de Seine. 13 cabanes transformées en mini-bibliothèques mettent gratuitement à votre disposition une sélection de livres pour tous les âges et tous les goûts. Installez-vous sur un transat, laissez-vous bercer par le bruit des vagues et transporter par la magie des mots.

Le dormeur du rivage, poème épique, Jean-Christophe Ballot

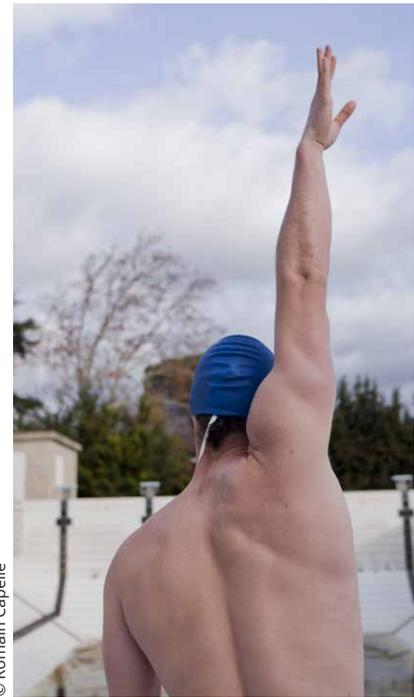
6 juillet > 25 août 2024

Littoral de Seine-Maritime - cabanes Lire à la plage
Exposition

Présentée pour le 80e anniversaire du débarquement et de la Bataille de Normandie, cette exposition retrace le parcours de soldats lors du débarquement, à travers l'œil du photographe Jean-Christophe Ballot et une mise en texte de Laurence Meiffret. L'histoire du débarquement est racontée en 81 photographies de la mer et ses abords, réparties sur 44 stations sur le littoral.



The Levitation Project © Mathieu Forget



© Romain Capelle

Mathieu Forget

The Levitation Project

10 juin > 6 septembre 2024

Hôtel du Département
de la Seine-Maritime

Exposition

Dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, le Département de la Seine-Maritime collabore avec Mathieu Forget (Forgetmat), : danseur, performeur, directeur artistique, photographe... Connu sous le nom de flying man, l'artiste contemporain mêlera performances, danse et arts visuels pour proposer sa vision des hauts lieux culturels et naturels du territoire seinomarin. Son interprétation, artistique et

sportive, sera également nourrie par les rencontres et les échanges avec les habitants, en passant par Rouen, Le Havre, ou encore Dieppe et Étretat.

Informations pratiques

Hôtel du Département
Quai Jean Moulin
76100 Rouen

Horaires d'ouverture :
du lundi au vendredi
de 9h à 17h

► Avec le soutien du CIC Grand-Ouest
et de la Caisse des Dépôts



Les Jeux en scène

20 avril > 26 mai 2024

Dans les six sites et musées
Événement

En écho aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, les sites et musées départementaux font la part belle au sport et à l'olympisme à travers un cycle de spectacles sensibles et décalés pour tous les âges. Avec Acid Kostik, les compagnies Acaly, AMA, la Baguette, le Collectif Colette et PAC.

Droit d'entrée du site





© Département de la Seine-Maritime

Pierres en lumières

17 > 19 mai 2024

Dans les six sites et musées, et toute la Seine-Maritime

Événement

En 2024, Pierres en lumières fête sa 9^e édition en Seine-Maritime ! Co-organisé par le Département et la Fondation du patrimoine, le festival réunit particuliers, associations et communes qui œuvrent à la préservation du patrimoine et le valorisent à cette occasion. Découvrez vos édifices illuminés en soirée et profitez aussi des nombreuses animations gratuites.

Entrée gratuite



© Julien Paquin - Département de la Seine-Maritime

Collection d'Art

20, 21 et 22 septembre 2024

Abbatiale Saint-Ouen, Rouen

Événement

Le Département de la Seine-Maritime et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat présentent la 8^e édition de ce rendez-vous des « pépites d'excellence », devenu incontournable lors des journées du patrimoine. Depuis 2015, cette exposition met à l'honneur l'artisanat d'art et fait découvrir au public le savoir-faire exceptionnel et parfois ancestral des artisans et maîtres artisans du département et de Normandie.

Entrée gratuite



© Mathieu Deshayes - Département de la Seine-Maritime

Journées européennes du Patrimoine

21 et 22 septembre 2024

Dans les six sites et musées

Événement

Les Journées européennes du Patrimoine sont de retour pour leur 40^e édition, c'est l'occasion de découvrir ou redécouvrir les richesses patrimoniales de notre département. Visites guidées, animations, spectacles, expositions... les sites et musées départementaux vous ont concocté une programmation gratuite et variée pour petits et grands.

Entrée gratuite



© DR



© Alex Nicol



© Département de la Seine-Maritime

Chasse aux œufs

30, 31 mars & 1er avril 2024

Abbaye de Jumièges, château de Martainville, jardins de l'abbaye Saint-Georges, parc de Clères
Événement

À l'occasion du week-end de Pâques, le Département de la Seine-Maritime organise une chasse pour les jeunes enfants à partir de 2 ans. Plus de 2000 œufs colorés seront cachés dans les parcs et jardins de l'abbaye Saint-Georges, de l'abbaye de Jumièges et du château de Martainville. Une récompense chocolatée sera offerte aux petits participants. Au parc de Clères, un jeu de piste attend les petits gourmands dès 4 ans.

À partir de 3 €

Halloween circus

29 septembre > 3 novembre 2024

Dans les six sites et musées
Événement

Avis aux audacieux ! Venez-vous amuser et frissonner au milieu de décors et personnages inspirés des fêtes foraines anciennes avec cette nouvelle animation immersive et insolite. Pêche aux têtes de poupées, chamboule-tout sorcière, zombie maboule et galerie de monstres vous attendent dans une ambiance de parc d'attraction abandonné et... hanté !

Droit d'entrée + 3 €

Rendez-vous aux jardins

31 mai > 2 juin 2024

Jardins de l'abbaye Saint-Georges, château de Martinville, parc de Clères, musée Victor Hugo
Événement

Rendez-vous aux jardins, c'est l'occasion de s'imprégner des richesses naturelles de notre territoire. Petits et grands sont invités à visiter les parcs et jardins des sites et musées départementaux et à découvrir le patrimoine vert sous un tout nouvel angle grâce à des animations, rencontres et ateliers pour toute la famille.

Entrée gratuite
ou droit d'entrée selon le site

Extravagante Renaissance : Geoffroy Dumonstier, de Rouen à Fontainebleau

1^{er} octobre 2024 > 4 janvier 2025
Archives départementales de la
Seine-Maritime, Rouen
Exposition

Les Archives départementales de la Seine-Maritime organisent, autour de deux exceptionnels manuscrits enluminés conservés en leur sein – *le Registre chartrier de l'Hospice général ou Bureau des pauvres valides de Rouen et les Statuts et règlements des fabricants d'étoffes de soie, de drap d'or et d'argent de Rouen et de Darnétal* – une exposition de l'œuvre du peintre, cartonnier, enlumineur et graveur rouennais Geoffroy Dumonstier (après 1503 - octobre 1573).

Celui-ci fut, dans la lignée de Rosso Fiorentino, un représentant hors norme



Cartulaire de la communauté des pauvres valides de Rouen © Geoffroy-Dumonstier

de la première école de Fontainebleau avant de devenir, à Paris, un peintre de livres raffiné au service de la reine Elisabeth d'Autriche et du duc d'Alençon et le père d'une importante lignée de portraitistes recherchés. Cette exposition bénéficie de la collaboration exceptionnelle de la Bibliothèque nationale de France et du Musée du Louvre.

► Avec le soutien de la Tavolozza Foundation, la Wolfgang Rajten Foundation, la Green Family Art Foundation, la Fondation La Marck, l'association Bella Maniera et l'entreprise Bouygues Grand-Ouest

Entrée gratuite

Pôle culturel Grammont
42 Rue Henri II Plantagenêt,
76100 Rouen

www.archivesdepartementales76.net

Horaires d'ouverture :

du mardi au vendredi
8h45-12h ; 13h-17h

CARTE DES SITES ET MUSÉES



LES PARTENAIRES MÉDIAS

Rustica

BeauxArts^{Magazine}

RELIKTO
Magazine & Agenda culturel normand

● 3 normandie

france
bleu
normandie

PATRIMOINE
NORMAND 
Le MAGAZINE de la culture et de l'art de vivre EN NORMANDIE

D'autres partenariats média sont en construction.

INFORMATIONS PRATIQUES ET CONTACTS



SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -

DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME

Hôtel du Département

Quai Jean-Moulin, 76101 Rouen

Tél : 02 35 03 55 55

www.seinemaritime.fr

RELATIONS AVEC LA PRESSE RÉGIONALE

Camille Rousée – conseillère presse du Président :

camille.rousee@seinemaritime.fr - 02 35 03 55 61



**Heymann
Associés**

RELATIONS AVEC LA PRESSE :

Agence Heymann Associés - www.heyman-associés.com

Sarah Heymann

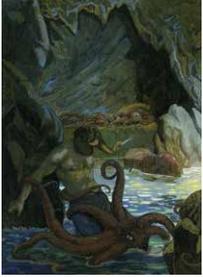
Presse nationale :

Alice Martins – alice@heyman-associés.com – 06 31 80 29 40

Presse internationale :

William Walravens – william@heyman-associés.com – 06 31 80 14 97

LISTE DES VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE



Travailleurs de la mer
- Gilliat et la pieuvre
© Maurice-de-Becque
Coll. Jean-Marc Hovasse



The Levitation Project © Mathieu Forget



© Laurent Grasso



Jardins en éveil 2023 © Département de la Seine-Maritime



© Michèle Trotta



Archives départementales
de la Seine-Maritime
© Département de la Seine-Maritime



Tableau Douanier Rousseau
© DR



© Mathieu Deshayes - Département de la Seine-Maritime



J'ai vogué sur un iceberg © Gaspard Noël



© Julien Paquin - Département de la Seine-Maritime



© Département de la Seine-Maritime



© Département
de la Seine-Maritime



© Marceau Bellenger - Département de la Seine-Maritime



© Nicolas Bram - Département de la Seine-Maritime



SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -